

Canadian Society for Eighteenth-Century Studies
Société canadienne d'études du dix-huitième siècle

Avec la collaboration de diverses sociétés savantes
With the collaboration of other learned societies

2nd Call for Papers and Panels

Proposals are invited for papers and panels. Proposals may, but need not, take up the conference theme: North America at the Crossroads of European Cultures in the Eighteenth Century. Possible topics might include, but are not limited to: the diversity of European colonial politics, the status of the Aboriginal in European empires, Enlightenment philosophers and slavery, war and peace in Enlightenment America, the other and the rediscovery of the self, geographical discoveries and Holy Scripture, the image of America in European literature, real or imagined travel, exile literature, letters and epistolary fiction.

A delegation from the German Winckelmann Society will be attending the conference and will add to the international scope of our offerings. The following sessions have been proposed so far: "Winckelmann und die Weltliteratur"; "Die europäisch-amerikanische Wirkung Winckelmanns"; "Winckelmann als Aufklärer". While the conference language for these sessions will be German, contributions in English and French are also encouraged.

2ème Appel de communications et d'ateliers

Nous sollicitons des propositions de communications et d'ateliers se rapportant au thème du congrès : L'Amérique du Nord au carrefour des cultures européennes au XVIIIème siècle. Les propositions peuvent aussi porter sur un thème de votre choix. Les pistes de réflexion qui suivent ne sont suggérées qu'à titre indicatif : La diversité des politiques coloniales européennes, le statut des Indigènes dans les empires européens, les philosophes des Lumières face à l'esclavage, guerres et paix dans l'Amérique des Lumières, rencontre de l'Autre et redécouverte de soi, le mythe du bon Sauvage, découvertes géographiques et écriture sainte, l'image de l'Amérique dans les littératures européennes, la littérature de voyage entre réel et fiction, littérature de l'exil, épistolarité et représentation du Nouveau-Monde.

La dimension internationale du Congrès sera renforcée par la présence d'une délégation de la Société Winckelmann. Les ateliers proposés jusqu'à présent sont les suivants : "Winckelmann und die Weltliteratur"; "Die europäisch-amerikanische Wirkung Winckelmanns"; "Winckelmann als Aufklärer". Bien que ces ateliers se dérouleront principalement en allemand, les communications en français et en anglais seront les bienvenues.

Conférenciers invités / Keynote speakers

John E. Crowley, Professor Emeritus, Dalhousie University, Halifax
Jacques Cormier, Professor, Académie royale des Beaux-Arts, Bruxelles

Gabriel Diss, Conservateur, Musée Georges de La Tour, Vic sur Seille

The deadline for abstracts is June 1st, 2006. Please mention your institutional affiliation and your area of specialization. Please send your proposals by email or by post to:

Les propositions de communications et d'ateliers, incluant vos coordonnées et domaine de spécialisation, devront être acheminées à l'adresse suivante au plus tard le 1er juin 2006:

Driss Aissaoui
Département d'études françaises
Université Dalhousie
1114-6135 Avenue University
Halifax (Nouvelle-Écosse)