

Herausgegeben von Régine Battiston
und Klemens Renoldner

„Ich liebte Frankreich
wie eine zweite Heimat.“

Neue Studien zu Stefan Zweig

„J'aimais la France comme
ma seconde patrie.“

Actualité(s) de Stefan Zweig

SCHRIFTENREIHE DES STEFAN ZWEIG CENTRE SALZBURG – BAND 2

K&N

Régine Battiston / Klemens Renoldner (Hrsg.)

**„Ich liebte Frankreich
wie eine zweite Heimat.“**

Neue Studien zu Stefan Zweig

**„J'aimais la France comme
ma seconde patrie.“**

Actualité(s) de Stefan Zweig

272 Seiten

Broschur mit Fadenheftung

Format 15,5 x 23,5 cm

€ 38,00 · ISBN 978-3-8260-4487-8

K&N

Verlag Königshausen & Neumann – Würzburg

Vorwort/Avant-propos – *R. Battiston/K. Renoldner*: Stefan Zweig in Frankreich / Stefan Zweig und Frankreich – *C. Sauvat*: Stefan Zweig und Frankreich / Stefan Zweig et la France Stefan Zweig en France: état des lieux d'un succès – *R. Battiston*: Stefan Zweig, ein mythischer Autor in Frankreich – *C. Delattre*: Psyche, Leben und Tod / Psyché, vie et mot „Umwege auf dem Wege zu mir selbst“: psychopathologie et perversions esthétisées dans l'écriture zweigienne – *E. Tunmer*: Der Freitod im Erzählwerk von Stefan Zweig – *B. Paur*: Stefan Zweig und die Geschichtsschreibung / Stefan Zweig et l'écriture de l'Histoire. Der Feuilletonist Stefan Zweig im Ersten Weltkrieg – *K. Müller*: Aspects de l'héritage européen et les »Etats-Unis d'Europe« – *A. Starck-Adler*: Hermeneutische Deutungen / Approches herméneutiques Mendel le Libraire (Buchmendel) ou la destruction »d'un pays où vivaient des hommes et des livres« – *P. A. Bloch*: Stefan Zweig, »Amok« - Erzählerische Strategien in der Analyse psychologischer Grenzsituationen – *G. Kerschbaumer*: Widerstand der Wirklichkeit / Die Reise in die Vergangenheit – *M. Reffet*: Le style narratif de Stefan Zweig – *A. Duprat*: Biografien / Biographies »Stefan Zweig et l'Histoire: retour sur l'affaire Marie-Antoinette, de la narration à l'enquête« – *K. Renoldner*: Instanz über Leben und Werk. Zur Entstehung von Stefan Zweigs Rolland-Biographie – *J. Bel*: Freundschaft und Korrespondenz / Amitié et correspondance - Stefan Zweig, Erich Ebermayer et Joseph Roth. Chassé-croisé d'influences littéraires, humaines et politiques. – *K. Beck*: „Einem verehrten Freunde sagen zu dürfen...“ - Bemerkungen zu Briefen Stefan Zweigs – *R.-J. Siegel*: Der Briefwechsel Joseph Roth/Stefan Zweig 1927 – 1938. Ein Werkstattbericht von Rainer-Joachim Siegel – *A. E. Delatte*: Übersetzungsproblematik / Considérations sur la traduction Alzir Hella, la voix française de Stefan Zweig

Die Herausgeber

Klemens Renoldner, Studium: Germanistik, Musikwissenschaft und Publizistik in Salzburg und Wien. Seit Oktober 2008 Direktor des neugegründeten „Stefan Zweig Centre“ an der Universität Salzburg. (www.stefan-zweig-centre-salzburg.at)

Régine Battiston ist Professorin für Germanistik an der Université de Haute-Alsace, Mulhouse, der Band dokumentiert eine gemeinsame Tagung zu Stefan Zweig und Frankreich.

K&N

Verlag Königshausen & Neumann GmbH

Postfach 6007 · D-97010 Würzburg

Tel. (09 31) 32 98 70-0 · Fax (09 31) 83620

E-mail: bestellung@koenigshausen-neumann.de

www.koenigshausen-neumann.de